B.A.-Beifach Audiovisuelles Publizieren (AVP)

Studienverlaufsplan: Module + Lehrveranstaltungen ab Wintersemester 2019/20

Modul 1: Grundla	gen des audiovisuellen Publi	zierens I (10 LP)							
1. Semester (10 LP)	Vorlesung: Grundlagen des audiovisuellen Journalismus (2 LP)								
	Seminar: Journalistisches Arbeiten (2 LP)								
	Kleingruppe: Einführung in die Praxis des audiovisuellen Publizierens (inkl. Tutorium; 6 LP)								
Modul 2: Grundla	gen des audiovisuellen Publi	zierens II (10 LP)							
2. Semester (10 LP)	Seminar: Einführung in die Analyse audiovisueller Medienbeiträge (4 LP)								
	Werkstattkurs: Vertiefung audiovisuelle Produktion - Außenproduktion, Innenproduktion oder Interaktive Medien (inkl. Tutorium; 6 LP)								
Modul 3: Medien- und Kommunikationskompetenz: Theoretische Vertiefung und Spezialisierung -> Studierende müssen 2 WP-Module absolvieren (2 x 5 = 10 LP)					Modul 5: Campus Media I -> Studierende müssen 1 WP-Modul absolvieren (12 LP)				
3. Semester (10 LP)	Modul 3a; WP Kommunikationswissen- schaftliche Aspekte [nicht für: KF Publizistik]	Modul 3b; WP Bild- und filmwissenschaft- liche Aspekte [nicht für: KF Kultur/ Theater/ Film]	Modul 3c; WP Dokumentarische Aspekte	Modul 3d; WP Wissenschaftsvermittlung	Modul 5a; WP Lehrredaktion: CampusTV - Teil I (5 LP)	Modul 5b; WP Lehrredaktion: Social Media - Teil I (5 LP)	Modul 5c; WP Lehrredaktion: Wissenschaftsver- mittlung - Teil I (5 LP)	Modul 5d; WP Lehrredaktion: Dokumentarisches Arbeiten - Teil I (5 LP)	Modul 5e; WP Projekt-Lehrredaktion - Teil I (5 LP)
	Vorlesung: Einführung in die Publizistikwissenschaft (2 LP); WP Vorlesung: Politische Kommunikation (2 LP); WP	Vorlesung: Filmgeschichte, - ästhetik und -theorie I (2 LP); WP Vorlesung: Filmgeschichte, - ästhetik und -theorie II (2 LP); WP	Vorlesungsreihe: Aspekte des Dokumentarischen Arbeitens (2 LP)	Vorlesung: Wissenschaftskommuni- kation/ Datenjournalismus (2 LP)	Workshops: Campus Media - Teil I (1 LP) [Modulspezifische Workshops möglich]				
4. Semester (12 LP)	Seminar: Mediennutzung und -wirkung (3 LP)	Seminar: Bild- und Filmwissenschaft (3 LP)	Seminar: Dokumentarisches Arbeiten (3 LP)	Seminar: Wissenschafts- kommunikation/ Daten- journalismus (3 LP)	Modul 5a; WP Lehrredaktion: CampusTV - Teil II (5 LP) Workshops: Campus N		Modul 5c; WP Lehrredaktion: Wissenschaftsver- mittlung - Teil II (5 LP)	Modul 5d; WP Lehrredaktion: Dokumentarisches Arbeiten - Teil II (5 LP)	Modul 5e; WP Projekt-Lehrredaktion - Teil II (5 LP)
Modul 4: Medien- und Kommunikationskompetenz (6 LP)					[Modulspezifische Workshops möglich] Modul 6: Campus Media II -> Studierende müssen 1 WP-Modul absolvieren (12 LP)				
5. Semester (10 LP)	Seminar: Innovationen in der audiovisuellen Produktion (4 LP)				Modul 6a; WP Lehrredaktion: CampusTV - Teil I (4 LP)	Modul 6b; WP Lehrredaktion: Social Media - Teil I (4 LP)	Modul 6c; WP Lehrredaktion: Wissenschaftsver- mittlung - Teil I (4 LP)	Modul 6d; WP Lehrredaktion: Dokumentarisches Arbeiten - Teil I (4 LP)	Modul 6e; WP Projekt-Lehrredaktion - Teil I (4 LP)
					Workshops: Campus Media - Teil III (1 LP) [Modulspezifische Workshops möglich]				
					Tutorentätigkeit - Teil I (1 LP)				
6. Semester (8 LP)	Seminar: Kommunikationskompetenz (2 LP)				Modul 6a; WP Lehrredaktion: CampusTV - Teil II (5 LP)	Modul 6b; WP Lehrredaktion: Social Media - Teil II (5 LP)	Modul 6c; WP Lehrredaktion: Wissenschaftsver- mittlung - Teil II (5 LP)	Modul 6d; WP Lehrredaktion: Dokumentarisches Arbeiten - Teil II (5 LP)	Modul 6e; WP Projekt-Lehrredaktion - Teil II (5 LP)
					Tutorentätigkeit - Teil II (1 LP)				

<u>Legende</u>

LP = Leistungspunkte

WP, hellere Felder = Wahlpflichtveranstaltungen (keine Angabe = Pflichtveranstaltung)